



ЕГИПЕТ И СОПРЕДЕЛЬНЫЕ СТРАНЫ

EGYPT AND NEIGHBOURING COUNTRIES

Электронный журнал / Online Journal

Выпуск 3, 2016

Issue 3, 2016

В. И. Ярмолович

«XVII СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ЕГИПТОЛОГИИ» (4–7 МАЯ 2016 Г.)

С 4 по 7 мая 2016 г. в Ягеллонском университете (Краков) состоялась ежегодная международная конференция «XVII современные исследования в египтологии», впервые организованная в 2000 г. студентами Оксфордского университета. До 2009 г. она проходила в университетах Великобритании, а с 2010 г. ее стали проводить в университетах европейских стран. В этом году она была организована Институтом археологии (Ягеллонский университет) и Центром исследования античности Юго-Восточной Европы (Университет Варшавы) при содействии Польского центра средиземноморской археологии (Варшава), Ассоциации исследователей древнего Египта «Кемет» (Варшава), кафедры египтологии при отделении изучения древнего Ближнего Востока факультета восточных исследований Университета Варшавы. Традиционно в ней принимают участие как студенты и аспиранты, так и состоявшиеся исследователи, представляющие результаты изучения различных проблем в сфере египтологии.

На церемонии открытия и в вечернее время в последующие дни польские египтологи прочли лекции для участников конференции. Директор Института археологии и глава отдела египетской и ближневосточной археологии профессор К. М. Цялович выступил с докладом об исследованиях Польской археологической экспедиции в Телль эль-Фархе. Он подчеркнул важность данного памятника как центра торговли во времена развития древнеегипетского государства, о чем свидетельствуют многочисленные находки и структуры, обнаруженные в ходе работ. В своей лекции профессор Т. Валишевский, директор Польского центра средиземноморской археологии, сделал краткий обзор деятельности центра. Она включает в себя проведение как археологических раскопок, так и научно-исследовательских, реставрационных и консервационных работ на территории Северо-Восточной Африки, Кипра, Сирии, Ливана, Ирака, Ирана и других стран. Кроме того, докладчик рассказал о нынешнем состоянии сохранности памят-

ников Сирии (в частности, Пальмиры) и планируемых работах по их восстановлению. В связи с этим он подчеркнул, что ученым, принимающим участие в археологических экспедициях, следует как можно тщательнее вести документацию для максимально возможного сохранения знания о всемирном культурном наследии для будущих поколений специалистов. Профессор К. Мысливец рассказал о результатах многолетней работы Польско-египетской археологической миссии в Саккаре. У западной стороны пирамиды Джосера (III династия) экспедиция обнаружила большое количество гробниц и могил. Одним из самых известных открытий является мастаба визиря Мерепнебефа (VI династия), на стенах которой найдены расписанные красками рельефы. Также профессор К. Мысливец ознакомил слушателей с планом работы миссии на ближайший год. Профессор К. Курашкевич продолжил тему, связанную с изучением Саккары, изложив свою теорию о проведении праздника хеб-сед на территории комплекса царя Джосера.

Конференция включала в себя 19 заседаний, в том числе три, на которых были представлены стендовые доклады. В своих выступлениях участники мероприятия затрагивали различные темы и проблемы, связанные с изучением древнего Египта, — от истории, искусства и религии до изучения архивных документов в музеях и преподавания египтологии школьникам. В ходе заседания А1, посвященного ремеслам и производством, в совместном докладе Л. Йирасковой и М. Одлера были представлены результаты исследования производства каменных сосудов в эпоху Древнего царства. Ученые зафиксировали на сосудах, в частности на канопах и моделях сосудов из известняка и травертина, обнаруженных прежде всего в ходе раскопок некрополя в Абусире, следы от инструментов, благодаря чему был составлен предположительный список инвентаря древнеегипетских камнерезов. Подводя итоги, докладчики предложили пересмотреть концепцию назначения медных моделей инструментов¹, которые находят в погребениях эпохи Древнего царства. Ранее в историографии бытовало мнение, что эти модели не имели практического применения. Исследователи же считают, что некоторые следы на сосудах могут принадлежать именно им.

А. Мот, которая выступила на заседании В2 (социальная история частной жизни и египетские женщины), затронула не менее интересную тему — краткие надписи, фиксирующие диалоги между людьми в сценах рыбалки, работы в мастерских и др. (*Reden und Rufe*). Исследовательница отметила, что до сих пор они не были полноценно изучены, хотя первое упоминание о них в египтологической литературе относится к 1919 г. В своем докладе она сделала попытку показать, где именно встречаются подобные надписи, а также к какому жанру они относятся.

На заседании А3 были прочитаны доклады, связанные с религией древнего Египта. Так, К. Кюне посвятила свое сообщение фигуркам, использовавшимся в ритуалах

¹ Подробнее об имитировании различных предметов в погребальном инвентаре эпохи Древнего царства см.: Малых С.Е. “Сосуд и его содержимое: к вопросу об интерпретации некоторых древнеегипетских гробничных сцен эпохи Древнего царства”,

Вестник древней истории 4 (2012): 122–133; Яромлович В.И. “Египетские диадемы эпохи Древнего царства: проблема использования предметов-имитаций в погребальном обряде”, *Восток (Oriens)* 3 (2016): 63–73.

проклятий. Их могли делать из глины, а также, вероятно, из дерева и воска. Согласно ее данным, на сегодняшний день известно около 1200 подобных фигурок. Исследовательница не только разделила эти объекты на группы, но и реконструировала сам ритуал, во время которого их уничтожали, а также сравнила имеющиеся данные с письменными источниками. В своем выступлении Д. Сантос затронула тему защиты детей в древнем Египте с помощью магии. Ее исследование основывалось на изучении различных объектов, предназначенных для охраны детей. Доклад Э. Апостолы был посвящен распространению и изменению древнеегипетских верований в рамках древнегреческой культуры. На территории Греции обнаружено большое количество предметов, привезенных из Египта (амулеты, скарабеи, сосуды, статуэтки). Среди них наиболее часто встречаются амулеты с изображением Птаха-Патека. Пытаясь установить причины подобной популярности этого божества за пределами Египта, исследовательница обратила внимание на то, что в данном регионе процветала торговля с финикийцами. Также подобный культурный обмен мог происходить за счет греческих колоний и деятельности торговцев в дельте Нила во времена правления XXVI династии (Саисский период). В конце своего доклада Э. Апостола сопоставила Птаха-Патека с божествами (*fat-bellied demons*), почитавшимися в Греции в архаический период.

На заседании А4 были объединены доклады о додинастическом и раннединастическом Египте. К. Гжиб сделал сообщение о глиняных гробах, которые были обнаружены, в том числе, во время археологических исследований на Телль эль-Мурре (до 2015 г.). В начале выступления он рассказал, где ранее находили такие гробы, и показал, что, несмотря на достаточно большое их количество, они до настоящего времени полноценно не изучались. После этого исследователь привел разработанную им типологию глиняных гробов и выдвинул ряд гипотез относительно их производства. В докладе Р. Ормелинга была рассмотрена архитектура некоторых мастаб в Северной Саккаре, которые обнаружил и изучил У.Б. Эмери в 1950-е гг. Докладчик представил результаты собственного архитектурного анализа этих мастаб.

И. Вивас, выступившая на заседании А5 (Египет Нового царства), рассказала о «путешествующих художниках» (*travelling artists*). Основываясь на сравнительном анализе рельефов и росписей фиванских и саккарских гробниц, она показала, как и когда происходили их перемещения. В частности, очередной «переезд» произошел после смерти Эхнатона, когда мастера вернулись либо в Фивы, либо в Мемфис. Также, по ее мнению, при изучении этого явления необходимо учитывать не только знания о передвижениях художников-египтян, но и возможное присутствие иностранных мастеров, работавших на территории Египта. На следующем заседании (А6) поднимались проблемы интерпретации текстов и литературы. Один из докладчиков, М. Стокер, привел сравнительный литературный анализ «Одиссеи» Гомера и «Странствия Синухета». В частности, особое внимание он уделил образу дома в этих памятниках. Такой подход позволил ему на примере Синухета и Одиссея определить, что отличало в культурном плане древних египтян от современных им греков. Заседание А7 (Египет в Поздний период) открыл доклад Д. Йо, в котором он проанализировал статую Педона с точки зрения комплексного междисциплинарного подхода (*a multidisciplinary holistic approach*). По мнению исследователя, изучение данной скульптуры, выполненной в типичном древнеегипетском

стиле и содержащей надпись на древнегреческом языке архаического времени, поможет пролить свет на греко-египетские отношения в эпоху Позднего периода.

Помимо секций, предназначенных для устных выступлений, организаторы мероприятия выделили три секции, на которых участники могли представить и обсудить стендовые доклады. Постер У. Матича касался представлений египтян об иноземных государствах, с которыми они воевали, отраженных в письменных и изобразительных источниках Нового царства. Автор задался целью выяснить, как воспринимали иноземный ландшафт, с одной стороны, царь, с другой—его войско, в чем именно состояли различия. Стенд М. Шуриновой был посвящен изучению функций построек в крепостях эпохи Среднего царства на территории Нижней Нубии. Отдельное внимание она обратила, в частности, на сокровищницы. Сравнительный анализ египетских крепостей с римскими показал, что они имеют больше схожих черт, чем считалось ранее. В постере К. Браулинской, В. Эйсмонта и М. Ожарек-Шильке сообщалось о междисциплинарном проекте по изучению мумий людей и животных, хранящихся в Национальном музее в Варшаве. Данный проект начался в 2015 г. и предусматривает два этапа. Первый этап заключается в исследовании методов мумификации, а также религиозных и магических представлений, которые можно проследить на примере мумифицированных тел. Второй этап включает в себя изучение древних болезней. Не менее любопытный доклад был представлен М. Байтлер, которая рассказала о различных типах пробок для амфор, обнаруженных в ходе археологических исследований Польско-американской экспедиции в Беренике (побережье Красного моря). Они сделаны из глины, дерева, ила, текстиля или гипса. Согласно статистике, пробки из гипса на данный момент являются самыми многочисленными. На некоторые из них были нанесены отпечатки печатей и надписи, возможно, с именами людей, производивших амфорную тару в Беренике. Стенд В. И. Ярмлович был посвящен изучению форм древнеегипетских сосудов, которые были найдены археологической экспедицией Центра египтологических исследований РАН на Ком Тумане (северо-западная часть Мемфиса) в 2013 г. Большая часть керамического материала датируется Поздним периодом. Исследование было проведено с помощью метода историко-культурного подхода, разработанного в лаборатории «История керамики» Института археологии РАН².

Два плаката касались популяризации науки—темы, которая актуальна для многих ученых в современном мире. В докладе Дж. Хшановской были представлены способы преподавания знаний о древнем Египте, его истории, языке и искусстве. На примере ряда музеев и обучающих детских центров в Каире (в том числе Детского музея (часть Каирского музея, устроенная специально для детей), тематического парка «Древняя фараонов» и др.) она показала, насколько разными могут быть подходы при подаче материала детям, а также продемонстрировала важность участия ученых в образовательном процессе. В совместном постере К. Росиньской-Балик и И. Дембовской-Людвин сообщ-

² О методике исследования форм керамики, разработанной в лаборатории «История керамики» Института археологии РАН см.: Цетлин Ю. Б. *Древняя*

керамика. Теория и методы историко-культурного подхода (Москва, 2012): 140–166.

щались об итогах проведения серии занятий для детей разных возрастных категорий. Во время каждой встречи исследователи рассказывали об одном из аспектов работы археолога в Египте — от разнообразия источников, используемых при изучении археологических памятников, и важности документации до публикации результатов исследования.

Во время конференции «XVII современные исследования в египтологии» специалисты в своих докладах предложили новые подходы к решению тех или иных проблем и показали, насколько разнообразны направления изучения древнего Египта в настоящее время.

Виктория Игоревна Ярмолович
младший научный сотрудник
Центра египтологических исследований РАН
viktoriya.yarmolovich@yandex.ru